

floe

Banc public en béton moulé

Made with head, hands
and tools in Switzerland

« Baliser un parcours dans la ville. »

A l'origine du concept FLOE, il y a les bancs galets que nous avons conçus pour l'Exposition nationale suisse de 2002 (Expo.02). Il s'agissait d'une série limitée de 60 pièces installées à Neuchâtel afin de baliser un parcours dans la ville. Baptisé SASSOBIANCO, en référence au conte du Petit Poucet de Charles Perrault qui retrouve son chemin grâce aux cailloux semés en chemin, un certain nombre de bancs sont encore utilisés aujourd'hui dans des lieux publics ou chez des particuliers. A l'époque, les bancs pouvaient être achetés pour soutenir l'organisation des journées cantonales Neuchâtel-Appenzell (ARAINÉ) les 25 et 26 mai 2002 à Neuchâtel.

floe



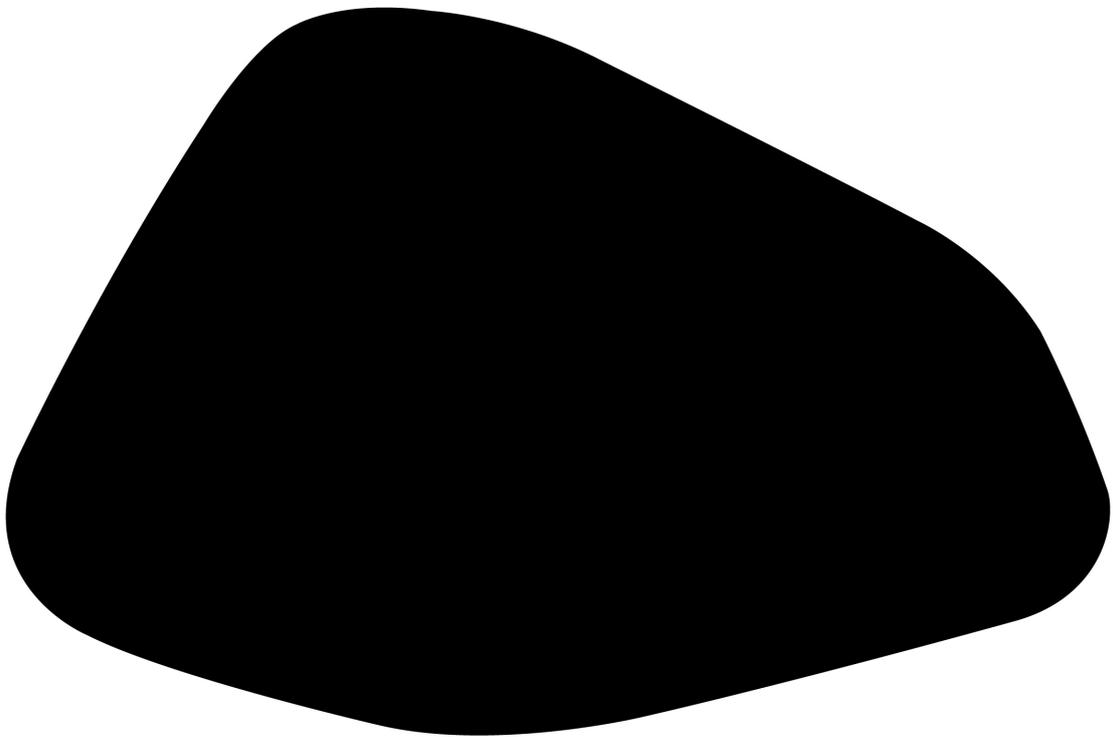
Neuchâtel, 2002
Exposition nationale suisse

**« Une pièce organique
inspirée par les blocs
de glace qui dérivent sur
les océans avant de former
la banquise. »**

Après la manifestation, il y a eu un fort intérêt de la part d'urbanistes et d'architectes pour le banc SASSOBIANCO. Dans l'impossibilité de répondre à cette demande étant donné le caractère exclusif des 60 pièces réalisées en série limitée, nous avons décidé de créer un nouveau modèle en employant la technique mise au point pour la fabrication de SASSOBIANCO.

C'est ainsi qu'est né le concept FLOE: une pièce organique inspirée par les blocs de glace qui dérivent sur les océans avant de former la banquise. La forme des bancs, qui varie selon l'angle de vue du spectateur, permet de créer un dialogue et une tension entre les pièces lors de l'installation.

floe



floe



floe



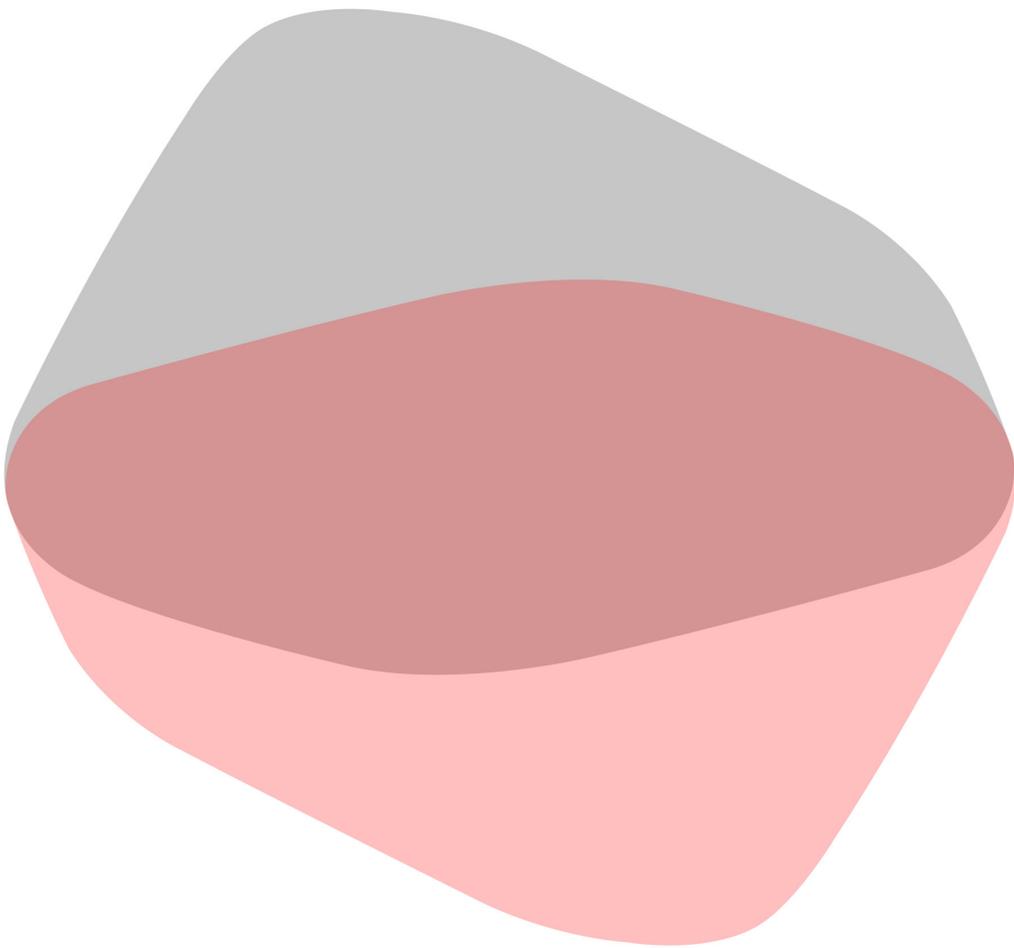
**« Tantôt îlot de détente,
tantôt lieu d'échanges et
de communication, le banc
FLOE a maintenant un petit
frère : FLOE 2. »**

Conçu pour aménager des espaces de plus petites dimensions, FLOE 2 possède les mêmes caractéristiques formelles et techniques que son aîné. Qu'ils soient utilisés séparément ou conjointement, les deux modèles multiplient les possibilités d'agencement tout en conservant une dynamique commune.

floe



floe



floe



SOFIA elements

Photographies :
Xavier Voirol
Matthieu Spohn
Sofia designers Sàrl